

קורות חיים – רון גולן גבע

www.rongogeva.com
rongogeva@gmail.com

ניסיון בעבודה:

ספטמבר 2009-היום: **Snowball VFX**. מתפקדת כ lead Animator.
2009: **עבודות פרילאנס** לסטודיו **Smartoonz** ו-**Melody Street**.
2008: **Animation Lab**. אנימציות דמויות לסרט באורך מלא.
2007-2008: **עבודות פרילאנס**. אנימציה לסדרת ילדים ולמצגות עסקיות בסטודיו **Gadget**.
2006-2007: **Crew972**. התמחות באנימציות דמויות. עבדתי על סדרת הטלוויזיה של "ויפוי", פרסומות, משחקי מחשב, סרטוני טלוויזיה וסרטי אנימציה.
2005-2006: **סטודיו פוליגון**. עבדתי על פרויקטים שונים, בדגש על אנימציות דמויות בתלת מימד.
סטודיו מדיה לנד. סרטים וסדרות לילדים, אנימציות תלת מימד.
2003-2004: **עבודה כפרילאנס**. עבדתי על מספר פרויקטים בתחום העיצוב והגרפיקה. עיצבתי תפאורה להצגות: "מכתבים מפליקס", תפאורה לקונצרט של התזמורת הקאמרית הקיבוצית, יצרתי סטוריבורדים עבור חברת "קסטרו", הפקתי וערכתי סרטונים קצרים פרטיים ועיצובי גרפיקה שונים.

השכלה:

2004-2005: "המכללה הישראלית לאנימציה": לימודי תכנה, אנימציה, קולנוע ומשחק.
1999-2003: "בצלאל" המחלקה לתקשורת חזותית, התמחות באנימציה. בעלת תואר ראשון בעיצוב גרפי וטיפוגרפי. למדתי רישום, ציור, איור, צילום, קולנוע, אנימציה קלאסית, קט-אאוט וסטופמושן.
1991-1996: ביה"ס התיכון לאמנויות "תלמה ילין", המגמה לאמנות פלאסטית. בגרות ברישום, ציור, פיסול ותולדות האומנות, בנוסף לבגרות עיונית מלאה.

שירות צבאי:

1996-1998: שירות צבאי מלא בחיל האויר, יחידת בקרה אווירית בצפון הארץ, שחרור בדרגת סמל. במסגרת השירות עבדתי במספר תחומים מקבילים תחת לחץ. השירות דרש אחריות גדולה במשימות הכרוכות בסיכון חיי אדם, תושייה ויכולת אלתור.

תוכנות:

שליטה מלאה בסביבות עבודה Mac ו-PC, התמחות בתוכנות גרפיקה ותלת מימד: Lightwave, Maya, 3d Max, Premiere, Freehand, Photoshop, Combustion, CTP

פרטים נוספים:

נשואה פלוס חתולים.
שליטה בעברית ואנגלית כשפת אם.
המלצות יצורפו על פי דרישה.